

被上帝關掉靈魂之窗的人

～專訪 郭淑琪 老師



她—郭淑琪老師，看不見，但卻是本所輔導志工的一員，她的專業與愛心，深獲本所少年的信任與感動。

淑琪老師並非一出生就看不見，從小她的家庭環境優渥，跟一般人一樣，出生時有一雙明亮動人的眼睛，是父親眼中的小淑女、小公主。

淑琪老師的父親受到日本教育的影響，對於孩子的要求非常嚴格；不論是食衣住行、生活起居、學校成績都必須達到一定標準，否則就是水管、皮帶、頂水桶伺候。她的童年也跟本所的少年一樣，有著一段不堪回首的

家暴回憶；後來，更必須面對父母親離異的單親家庭生活。

長大後，淑琪老師順利從專科畢業，二十五歲時與男友步上紅毯，二個小孩也在結婚後三年內相繼報到。在工作表現上，她秉持著『只要肯努力，沒有做不到的事情』的態度，順利從業務助理一路晉升到特別助理；但接踵而來的挑戰卻是每天有看不完的帳目與報表，致視力到失明的窘境，最後不得不退出職場。

會走上志工這條路，是因為淑琪老師在失明後曾經歷一段低潮的憂鬱期；幾經思索與自覺後，便鼓勵自己參加廣播訓練，在電台義務主持節目，談論單親、隔代教養及青少年等生活議題。同時，積極參加諮商課程、擔任電話協談志工、傾聽身心障礙朋友的聲音，之後更接下視障協會的電話諮商輔導工作，以及前往戒毒機構擔任輔導志工。正因為她的眼睛



看不見，反而更容易被他人接納，更能讓被輔導者敞開心胸。

幾年前，淑琪老師決定結合經絡按摩與心理諮商，向臺北市勞工局申請創業房租補助款；與同樣因眼疾而失明的雙胞胎姐姐開設『RELAX身心平衡工作坊』；並在友人的推薦下進入臺北少年觀護所擔任志工，專門輔導有情緒困擾、憂鬱等問題的孩子。

在這幾年的輔導經驗中，淑琪老師深深體會到，少觀所內的孩子們其實非常需要家庭以及溫暖的愛；不管他們在外曾經犯過多少的錯，只要一提到「家」，他們鮮少不掉下眼淚。

這說明了「家庭」或「家人」在他們幼小的心靈中是多麼的重要；淑琪老師希望自己扮演的角色並不單純只是一位諮商師、指導者或心理輔導志工，而是一位能彌補他們曾經失去家庭的溫暖與愛的人。

淑琪老師每週都會固定前往少觀所輔導少年，衷心希望這些迷途的少年能在輔導的過程中，受到一點點的影響；使他們日後在生命過程中的某一點能產生自發性的改變，不再犯錯。讓每一個家庭都能重新找回那個可愛的孩子，而每一個渴望愛的孩子都能重回父母親溫暖的懷抱。

